



**23º ROTEIRO**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO DE 2021**

**ESCOLA MUNICIPAL PARIGOT DE SOUZA**

**ALUNO (A): \_\_\_\_\_**

**PROFESSORAS: MICHELE GOMES DA SILVA - TURMA: 1ªA ( )**

**LUIZA AUGUSTA ALVES - TURMA: 1ªB ( )**

**SILVANA BORGES REIS - TURMA: 1ª C ( )**

**ANDREA HATSUE - TURMA 1ªD ( )**

**COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA, MATEMÁTICA, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, ARTE, EDUCAÇÃO FÍSICA E INGLÊS.**

<p><b>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</b></p>	<p><b>LÍNGUA PORTUGUESA</b>  <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> ESTRATÉGIA DE LEITURA; ANTECIPAÇÃO, INFERÊNCIA E VERIFICAÇÃO. ESCRITA COMPARTILHADA: FUNÇÃO SOCIAL DO GÊNERO.  <b>PRÁTICA DE LINGUAGEM:</b> LEITURA/ESCUTA (COMPARTILHADA E AUTÔNOMA). ANÁLISE LINGUÍSTICA/ SEMIÓTICA.  <b>CONTEÚDO:</b> ANTECIPAÇÃO, INFERÊNCIAS E VERIFICAÇÕES NA LEITURA. PLANEJAMENTO, PRODUÇÃO E REESCRITA DE TEXTOS DO CAMPO ARTÍSTICO-LITERÁRIO.</p>
<p><b>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</b></p>	<p><b>MATEMÁTICA</b>  <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> O CONCEITO DE NÚMERO SISTEMA DE NUMERAÇÃO NÚMEROS NATURAIS. NÚMEROS NATURAIS: (ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO).  <b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> NÚMEROS E ÁLGEBRA.  <b>CONTEÚDO:</b> AGRUPAMENTOS: DEZENA E MEIA DEZENA. PROBLEMAS DE ADIÇÃO E SUBTRAÇÃO: SIGNIFICADOS DE JUNTAR, ACRESCENTAR, SEPARAR E RETIRAR.</p> <p><b>CIÊNCIAS</b>  <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> SOL COMO O ASTRO QUE ILUMINA A TERRA.  <b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> TERRA E UNIVERSO.  <b>CONTEÚDO:</b> SOL COMO FONTE NATURAL DE LUZ.</p> <p><b>HISTÓRIA</b>  <b>OBJETO DE CONHECIMENTO</b> A VIDA EM CASA, A VIDA NA ESCOLA , OS JOGOS E BRINCADEIRAS COMO FORMA DE INTERAÇÃO SOCIAL E ESPACIAL.  <b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> MUNDO PESSOAL: EU, MEU GRUPO SOCIAL E MEU TEMPO.  <b>CONTEÚDO:</b> CONTEXTO HISTÓRICO E CULTURAL DO BRINCAR.</p> <p><b>GEOGRAFIA</b>  <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> O MODO DE VIDA DAS CRIANÇAS EM DIFERENTES LUGARES.  <b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> O SUJEITO E O SEU LUGAR NO MUNDO.  <b>CONTEÚDO</b> CÔMODOS DOS ESPAÇOS DE VIVÊNCIA E MORADIA E SUAS UTILIDADES.</p> <p><b>ENSINO RELIGIOSO</b>  <b>OBJETO DE CONHECIMENTO:</b> ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS.  <b>UNIDADE TEMÁTICA:</b> MANIFESTAÇÕES RELIGIOSAS.  <b>CONTEÚDO:</b> AS DIFERENTES ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS, SUAS CARACTERÍSTICAS E ESPECIFICIDADES.</p>
<p><b>COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?</b></p>	<p>ATRAVÉS DE ATIVIDADES DO LIVRO DIDÁTICO E ROTEIRO, COM REGISTROS DE LETRAS, PALAVRAS, NÚMEROS E DESENHOS, COM A MEDIAÇÃO DOS PAIS E PROFESSORES.</p>



ROLÂNDIA, 09 DE AGOSTO DE 2021 – SEGUNDA - FEIRA

LÍNGUA – PORTUGUESA E HISTÓRIA

➤ LIVRO DE HISTÓRIA NAS PÁGINAS: 72 ATÉ 79

1) PEÇA AJUDA DE UM ADULTO PARA REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS NO LIVRO DIDÁTICO.

ROLÂNDIA, 11 DE AGOSTO DE 2021 – QUARTA - FEIRA

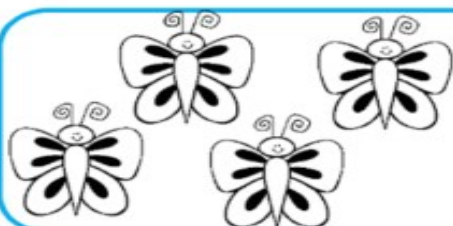
MATEMÁTICA E GEOGRAFIA

➤ ASSISTA AS EXPLICAÇÕES E FAÇA AS ATIVIDADES.

➤ VÍDEO: <https://youtu.be/1v5NrdCRsqE> - DEZENA E MEIA DEZENA

**DEZENA**

1 - UMA **DEZENA** CORRESPONDE A **10 UNIDADES**.  
COMPLETE O RETÂNGULO ABAIXO ATÉ CHEGAR 10  
UNIDADES (**1 DEZENA**).



2 - QUANTAS UNIDADES FALTAM PARA COMPLETAR  
**1 DEZENA**? REGISTRE O NÚMERO.



3 - A METADE DE **1 DEZENA** É **MEIA DEZENA** QUE SÃO  
**5 UNIDADES**. CIRCULE A METADE DOS ELEMENTOS.





### Trabalhando com o Material Dourado

O Material Dourado é composto por várias peças e cada uma representa um valor.

Observe:



1 cubinho representa a **UNIDADE**.



1 barrinha representa a **DEZENA**.

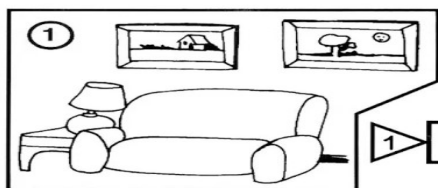
1. Escreva o valor correspondente às peças do Material Dourado a seguir:



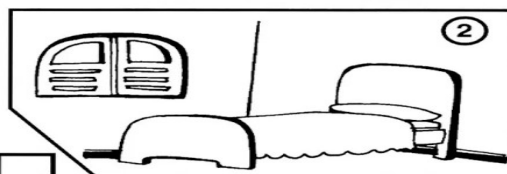
## GEOGRAFIA

### Partes da Casa

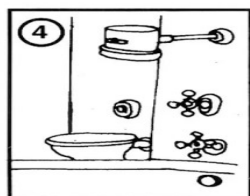
♦ Escreva nos quadros os nomes dos cômodos e áreas de uma casa, de acordo com a ilustração:



1 A

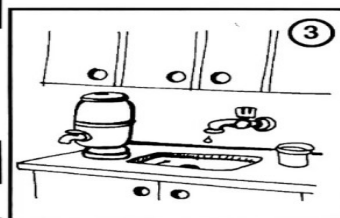


2 Q O

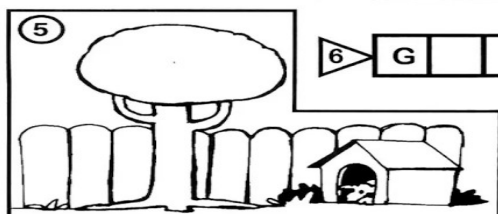


3 O Z

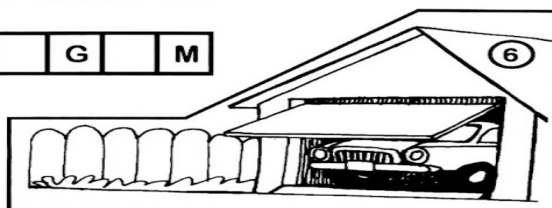
4 H R



5 Q I L



6 G G M





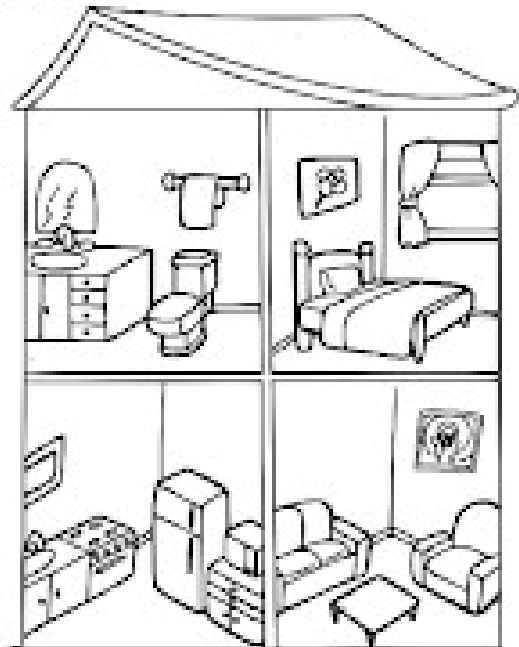
## PARTES DE UMA CASA

1 - OBSERVE O DESENHO E COMPLETE.

A - ESTE DESENHO MOSTRA AS PARTES DE UMA: \_\_\_\_\_

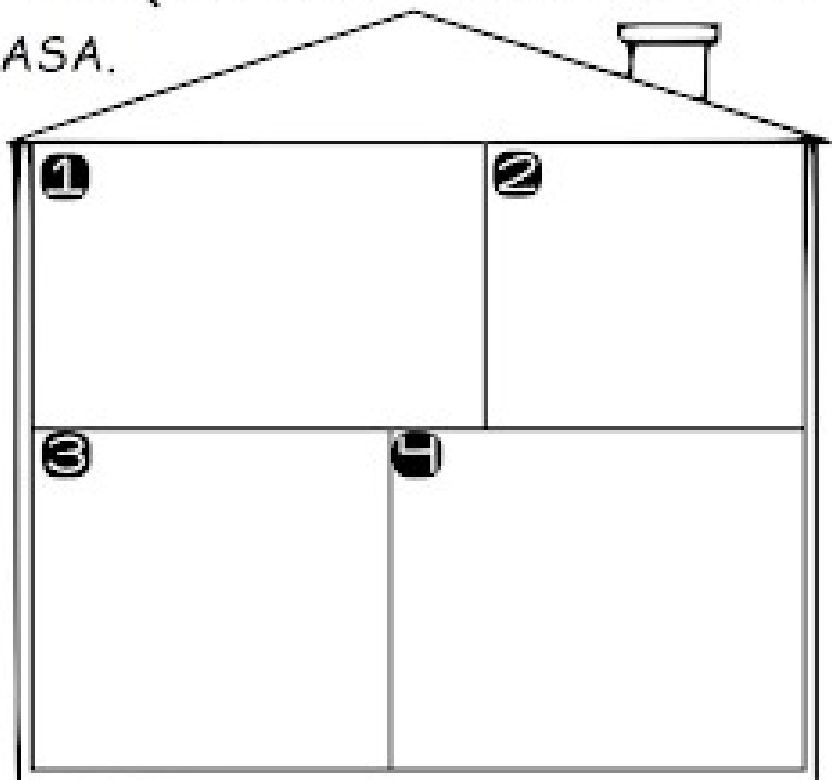
B - ESTAS PARTES CHAMAM-SE: \_\_\_\_\_

C - ESTA CASA TEM \_\_\_\_\_  
CÔMODOS.



2 - DESENHE OS ITENS QUE FAZEM PARTE DE CADA CÔMODO DE UMA CASA.

- 1 QUARTO
- 2 BANHEIRO
- 3 COZINHA
- 4 SALA





**ROLÂNDIA, 12 DE AGOSTO DE 2021 – QUINTA- FEIRA**

**LÍNGUA PORTUGUESA E CIÊNCIAS**

COMO FOI POSSÍVEL OBSERVAR, PODEMOS CARACTERIZAR AS FONTES DE LUZ USANDO COMO REFERÊNCIA A INTERAÇÃO DOS SERES HUMANOS PARA A SUA GERAÇÃO. ELAS PODEM SER CLASSIFICADAS, NESSE SENTIDO, EM DUAS CATEGORIAS:



IMAGEM DE SOL

**FONTES NATURAIS DE LUZ** - TEMOS COMO EXEMPLO AS ESTRELAS E, ENTRE ELAS, O SOL, QUE NÃO NECESSITA DA INTERAÇÃO HUMANA PARA SUA OCORRÊNCIA.



LAMPIÃO

**FONTES ARTIFICIAIS DE LUZ** - COMO EXEMPLO TEMOS A LAMPARINA, ENTRE OUTROS, QUE NECESSITAM DA INTERAÇÃO HUMANA PARA SUA OCORRÊNCIA.

1) OBSERVE AS IMAGENS ABAIXO E ESCREVA A FONTE É **NATURAL OU ARTIFICIAL**:



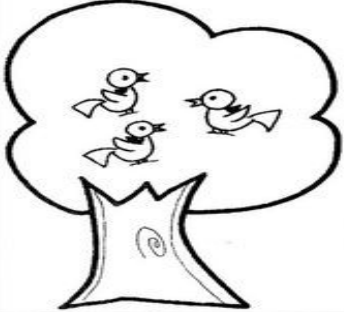






**ROLÂNDIA, 13 DE AGOSTO DE 2021 – SEXTA - FEIRA**

**MATEMÁTICA**




**OPERAÇÕES COM DESENHOS**




		
QUANTOS PASSARINHOS TEM NA ÁRVORE? _____	QUANTOS PASSARINHOS ESTÃO CHEGANDO? _____	QUANTOS PASSARINHOS TEM AGORA NA ÁRVORE? _____



**VAMOS SUBTRAIR?**

RESOLVA OS PROBLEMINHAS.

1.  GUTO TINHA...  COMEU...  QUANTAS RESTARAM? \_\_\_\_\_

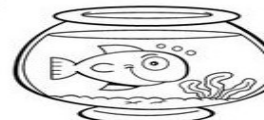
2.  ANA GANHOU...  ESTOUROU...  QUANTOS RESTARAM? \_\_\_\_\_

**PROBLEMINHAS**

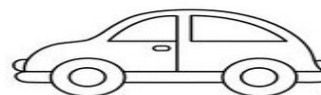
NUMA FAZENDA HAVIA 8 VAQUINHAS E 3 BOIS. QUANTOS ANIMAIS A FAZENDA TINHA NO TOTAL?



O AQUÁRIO DE ALICE POSSUI 5 PEIXINHOS DOURADOS E 4 PEIXES PALHAÇO. QUANTOS PEIXES NO TOTAL ALICE TEM?



PEDRO TEM 7 CARRINHOS E FÁBIO TEM 6. JUNTOS ELES TEM QUANTOS CARRINHOS?



LARA COMPROU UMA BONECA DE 9 REAIS E UMA BOLA QUE CUSTOU 5 REAIS. QUANTO ELA GASTOU?





**LÍNGUA PORTUGUESA E ENSINO RELIGIOSO**

**TRADIÇÕES RELIGIOSAS DE NOSSA COMUNIDADE**

Serrob

AS RELIGIÕES OU TRADIÇÕES RELIGIOSAS SÃO GRANDES GRUPOS DE PESSOAS QUE COMPARTILHAM A MESMA CRENÇA. EM NOSSA COMUNIDADE EXISTEM MUITAS RELIGIÕES E IGREJAS NO BRASIL E NO MUNDO EXISTEM DIFERENTES RELIGIÕES TAIS COMO:  
RELIGIÕES INDÍGENAS  
RELIGIÕES AFRO-BRASILEIRAS  
HINDUÍSMO  
BUDIISMO  
JUDAÍSMO  
CRISTIANISMO  
ISLAMISMO  
ESPIRITISMO  
FÉ BAHÁ'Í E MUITAS OUTRAS MAIS.  
POR MEIO DA RELIGIÃO AS PESSOAS BUSCAM VIVENCIAR O SAGRADO.



ESCREVA O NOME DE 3 RELIGIÕES

---

VOCÊ TEM O CUSTUME DE IR A IGREJA?

---

DESENHE COMO É A SUA IGREJA/ TEMPLO/ LOCAL DE ADORAÇÃO NO ESPAÇO ABAIXO:



### **23º ROTEIRO DE ARTE**

**COMPONENTE CURRICULAR:** ARTE

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO:** 09 A 13 AGOSTO - 2021

**ALUNO (A):** ..... **TURMA:** 1ºANO.....

#### **O QUE ESTUDAR?**

UNIDADE TEMÁTICA: ARTES VISUAIS E ARTES INTEGRADA

**OBJETO DE CONHECIMENTO:** ELEMENTOS DA LINGUAGEM E MATRIZES ESTÉTICAS CULTURAIS

**CONTEÚDOS:** MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS: CARACTERIZAÇÃO E EXPERIMENTO DE BRINQUEDOS. COMPOSIÇÃO ARTÍSTICAS BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL TENDO COMO REFERÊNCIAS AS OLÍMPIADAS.

#### **PARA QUE ESTUDAR?**

CARACTERIZAR E EXPERIMENTAR BRINQUEDOS, BRINCADEIRAS, JOGOS, DANÇAS, CANÇÕES E HISTÓRIAS DE DIFERENTES MATRIZES ESTÉTICAS E CULTURAIS JAPONESA. REALIZAR COMPOSIÇÕES ARTÍSTICAS, TENDO COMO REFERÊNCIA AS OLÍMPIADAS, PARA COMPREENDER O CONCEITO DE BIDIMENSIONAL E TRIDIMENSIONAL.

#### **COMO ESTUDAR?**

ORGANIZANDO OS ESTUDOS, ASSISTINDO OS VÍDEOS EXPLICATIVOS DA PROFESSORA DE ARTE E FAZENDO AS ATIVIDADES.

#### **COMO REGISTRAR?**

FAZENDO AS ATIVIDADES PROPOSTAS NOS ROTEIROS, UTILIZANDO OS MATERIAIS ESCOLARES, COMO: LÁPIS DE ESCREVER, LÁPIS DE COR, CANETINHAS, COLA, TESOURA, PAPÉIS COLORIDOS, DENTRE OUTROS.

### **23º ROTEIRO DE ARTE**

VAMOS CONHECER UM POUCO SOBRE AS OLÍMPIADAS O EVENTO ESPORTIVO MAIS AGUARDADO NO MUNDO ESTÁ CHEGANDO. OS JOGOS OLÍMPICOS EM 2021, REALIZADOS EM TÓQUIO, NO JAPÃO, RECEBERÃO DIFERENTES DELEGAÇÕES PARA DISPUTAR 33 MODALIDADES E 339 EVENTOS REALIZADOS EM 42 LOCAIS DE COMPETIÇÃO. PARA CELEBRAR, MIRAITOWA E SOMEITY FORAM CRIADOS PARA DAR VIDA AO GRANDE EVENTO COMO OS MASCOTES OFICIAIS DAS OLÍMPIADAS DE TÓQUIO EM 2021.

CONHEÇA OS DOIS REPRESENTANTES.

MASCOTES DOS JOGOS DE TÓQUIO SÃO BATIZADOS:

#### **MIRAITOWA E SOMEITY**

**MIRAITOWA** NAS CORES AZUL E BRANCO É BASEADO NAS PALAVRAS MIRAI (FUTURO) E TOWA (ETERNIDADE) **SOMEITY** NAS CORES ROSA E BRANCO FAZ UM JOGO COM "SO MIGHTY" (SUPER PODEROSA) E REPRESENTA OS ATLETAS PARALÍMPICOS, QUE REDEFINEM AS FRONTEIRAS DO QUE É POSSÍVEL.

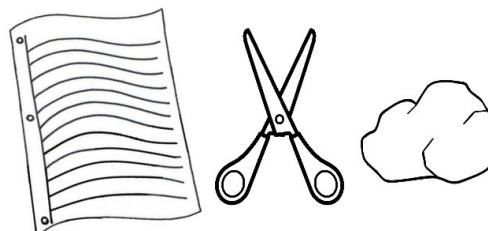


**ミライトワ ソメイティ**

PARA CONHECER UM POUCO DA CULTURA DO PAÍS SEDE DAS OLÍMPIADAS (O JAPÃO) VAMOS EXPERIMENTAR UMA BRINCADEIRA QUE É POPULAR NO NESSE PAÍS, MAS QUE AQUI NO BRASIL ALGUMAS PESSOAS JÁ CONHECEM.

É O JAKEN PON:

A BRINCADEIRA JAPONESA CLÁSSICA PEDRA, PAPEL E TESOURA. I GUU É PEDRA, I CHOKI É TESOURA E I PAA É PAPEL.



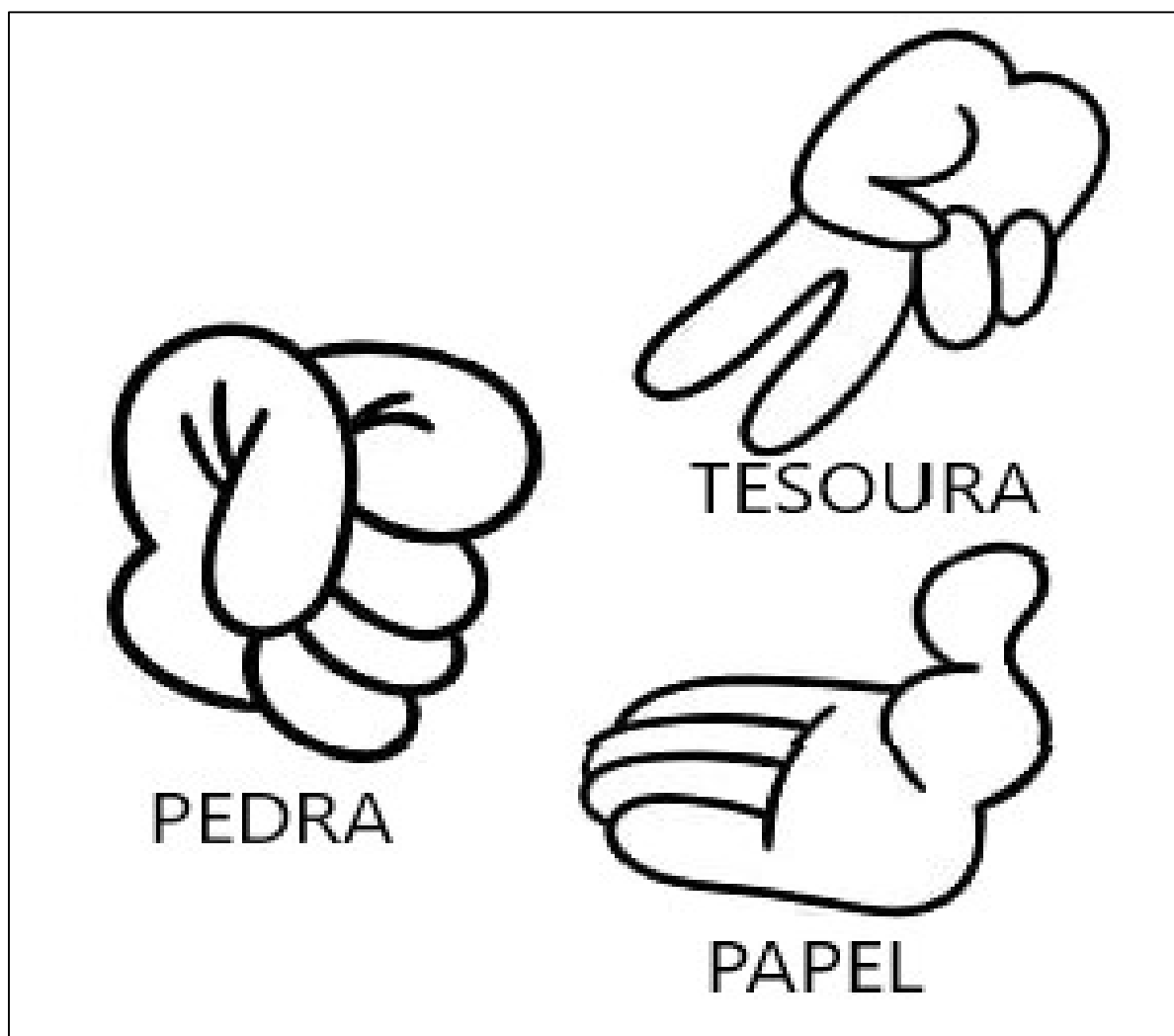




**PEDRA GANHA DE TESOURA, TESOURA GANHA DE PAPEL E PAPEL GANHA DE PEDRA.  
SE HOVER EMPATE É SÓ DIZER I AIKO DE SHO E TODOS  
DEVEM MOSTRAR SUAS ESCOLHAS NOVAMENTE E AO  
MESMO TEMPO COM APENAS UMA MÃO.**



**ATIVIDADE DA SEMANA:** VAMOS PINTAR AS MÃOS QUE IMITAM OS OBJETOS E DEPOIS PRATICAR A BRINCADEIRA, VOCÊ PRECISA DE PELO MENOS DE DUAS PESSOAS PARA BRINCAR. PINTE CADA MÃO DE UMA COR PARA FICAR MAIS COLORIDO E NÃO ESQUEÇA DO FUNDO.





**23º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19**

**ESCOLA MUNICIPAL**

**NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_ DATE: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_**

**PROFESSOR (A):**

**COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA**

**PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09 A 13 DE AGOSTO DE 2021.**

**ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:**

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA E ASSISTA AO VÍDEO DE SUGESTÃO:  
<https://www.youtube.com/watch?v=Rx4Owdw7qS0&t=232s>

**O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?**

**PRÁTICA DE LINGUAGEM- INTERAÇÃO DISCURSIVA.**

**OBJETO DE CONHECIMENTO- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.**

**CONTEÚDO- REPERTÓRIO LEXICAL RELACIONADO A NUMBERS (NÚMEROS): 0 A 10.**

**PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?**

**OBJETIVO DE APRENDIZAGEM- CONHECER E COMPREENDER COM O APOIO DO PROFESSOR O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM OS NÚMEROS, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIOS PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.**

**PRONUNCIAR VOCABULÁRIOS EM INGLÊS:**

**0 - ZERO- ZERO    1- ONE – UM    2- TWO- DOIS    3- THREE- TRÊS    4- FOUR – QUATRO**

**5- FIVE- CINCO    6- SIX- SEIS    7- SEVEN- SETE    8- EIGHT- OITO    9- NINE- NOVE    10- TEN- DEZ**

**COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?**

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS.

**COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

- PRIMEIRO COLOQUE A DATA E ESCREVA O SEU NOME.
- ESCUTE COM A ATENÇÃO O NOME DOS NÚMEROS E DEPOIS REPITA QUANTAS VEZES QUISER.
- OBSERVE OS NÚMEROS, LEIA JUNTO COM A PROFESSORA E PINTE O NÚMERO CORRETO.

**PARA REALIZAR ESSA ATIVIDADE VOCÊ PRECISARÁ DE ALGUNS MATERIAIS:**

- ESTOJO ESCOLAR CONTENDO LÁPIS, LÁPIS DE COR E BORRACHA.











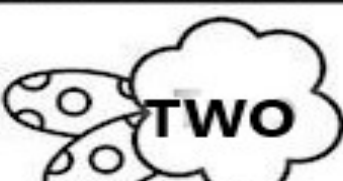


**INGLÊS 23º ROTEIRO**

NAME: \_\_\_\_\_ TURMA: 1º ANO \_\_\_\_\_ DATE: AUGUST/\_\_\_\_\_/2021.

**EXERCISE (EXERCÍCIO)**

- OBSERVE THE NUMBERS BELOW, READ WITH THE TEACHER AND PAINT DE RIGHT NUMBER. (OBSERVE OS NÚMEROS ABAIXO, LEIA JUNTO COM A PROFESSORA E PINTE O NÚMEROS CORRETO.)

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ONE	TWO	THREE	FOUR	FIVE	SIX	SEVEN	EIGHT	NINE	TEN
UM	DOIS	TRÊS	QUATRO	CINCO	SEIS	SETE	OITO	NOVE	DEZ

 <p><b>FIVE</b></p> <p>4 3 5</p>	 <p><b>THREE</b></p> <p>4 3 2</p>	 <p><b>NINE</b></p> <p>8 9 10</p>
 <p><b>ONE</b></p> <p>2 1 3</p>		 <p><b>SIX</b></p> <p>6 5 2</p>
 <p><b>EIGHT</b></p> <p>5 6 8</p>		 <p><b>FOUR</b></p> <p>2 4 1</p>
 <p><b>TWO</b></p> <p>3 2 5</p>	 <p><b>TEN</b></p> <p>9 10 8</p>	 <p><b>SEVEN</b></p> <p>7 5 9</p>



**23º ROTEIRO**

**EDUCAÇÃO FÍSICA**

**ALUNO (A):** \_\_\_\_\_

**TURMA: 1º ANO** A( ) B( ) C( ) D( ).

**PROFESSORA MANHÃ: EMANUELE KISAKI**

**PROFESSORA TARDE: ALDECIR CRISTINA IANKOSKI BETANIM**

**COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA.**

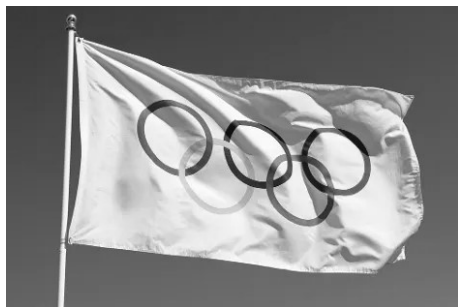
**UNIDADE TEMÁTICA: GINÁSTICA**

**OBJETO DE CONHECIMENTO: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO**

**CONTEÚDO: MOVIMENTOS GÍMNICOS.**

**1- O QUE VAMOS APRENDER: GINÁSTICA GERAL E O RECONHECIMENTO DO CORPO**

**2- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS: EXPERIMENTAR, FRUIR E IDENTIFICAR ELEMENTOS BÁSICOS DA GINÁSTICA GERAL E DO MOVIMENTO HUMANO, E COMPREENDER A GINÁSTICA COMO MODALIDADE ESPORTIVA DAS OLIMPIADAS.**



**3- COMO VAMOS ESTUDAR ESSE CONTEÚDO?**

ESTAMOS EM ÉPOCA DE OLIMPIADAS, CERTAMENTE O MAIOR EVENTO ESPORTIVO DO MUNDO, QUE ESSE ANO ESTÁ SENDO REALIZADO EM TÓQUIO NO JAPÃO.

A GINÁSTICA SEMPRE ESTEVE PRESENTE NA VIDA DOS HOMENS E TAMBÉM NAS OLÍMPIADAS!

**ATIVIDADE PRÁTICA:**

**ROLAMENTO DEITADO: EM UM ESPAÇO SEGURO, REALIZE OS MOVIMENTOS DE ROLAMENTO DEITADO.**

**IDENTIFIQUE QUAL SEU LADO DIREITO E GIRE PARA ESTE LADO, E VOLTE GIRANDO O CORPO PARA A ESQUEDA.**





#### **4- E QUE FORMA VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?**

COLORINDO DESENHO ABAIXO DE ACORDO COM AS CORES DAS MEDALHAS OLIMPICAS OURO, PRATA E BRONZE. VOCÊ PODE ADAPTAR AS CORES:

1º LUGAR: OURO (DOURADO/ AMARELO)

2º LUGAR: PRATA (PRATEADA/CINZA)

3º LUGAR: BRONZE (LARANJA/MARROM CLARO)

